

## **Notice pdf - L'Incendie de Moscou. La Petite orpheline de Wil\_\_\_\_**

Titre(s): L'Incendie de Moscou. La Petite orpheline de Wilna. Passage de la Bérésina et retraite de Napoléon jusqu'à Wilna. : Par madame Fusil, témoin oculaire. Ces mémoires sont suivis d'un Voyage aux confins de l'Asie russe, sur les bords de la Wolga, de Notes sur la Russie, le Kremlin, Petrosky, et les principaux édifices qui ont été la proie de flammes

Auteur(s): Fusil, Louise actrice (1771-1848)

Mention d'édition: 2ème édition

Editeur, producteur: Paris : Pilliet, 1817

Description matérielle: 102 p. ; in 8 ?

Classification décimale Dewey: XIX ème siècle

Note(s): Don Maurice La Chesnaie

Résumé ou extrait: En 1806, Louise Fusil quitte la France pour la Russie (Pétersbourg et Moscou) où elle exerce ses talents sur les scènes des théâtres impériaux et dans une petite troupe de comédiens français dirigée par Aurore Bursay, jusqu'en 1812. Forcée de fuir Moscou en flammes, elle revient en France avec, dans ses bagages, une jeune «orpheline», la petite Nadèje, recueillie pendant la retraite de Russie. L'histoire est émouvante mais elle est peu crédible, et l'on s'accorde à penser que «l'orpheline de Wilna», comme on l'appelle alors, est en réalité la fille naturelle de Louise. De retour en France, elle l'adopte, la forme au chant, à la danse et à la comédie, et la montre sur les scènes européennes où elle recueille un assez joli succès. Bouleversée par la disparition prématurée de Nadèje, survenue en 1832, Louise Fusil séjourne un temps en Angleterre avant de rentrer définitivement en France

Sujet(s): Z1327-19

Sujet - Nom commun: ZA Histoire par pays autre que France pays de l Est